

INTERVIEW Cliënten van de Hartekamp Groep brengen nieuws

De een filmt, de ander praat

Ze willen aan mensen met een beperking vertellen wat er allemaal gebeurt bij de Hartekamp Groep. Tegelijkertijd laten ze de buitenwereld zien wat ze kunnen. Nora Michiels en Bradley Heijmel vormen de cliëntenredactie van de Hartekamp Groep en gaan samen achter het nieuws aan.

Ellen de Boer

Op het hoofdkantoor van de Hartekamp Groep in Velsbroek is de redactie gevestigd. De 24-jarige Bradley zit aan een bureau met twee grote schermen voor zich. Hij edit de filmpjes die hij met zijn collega Nora maakt. „Dit is Adobe Premiere”, wijst de Haarlemmer op het linker scherm met de videobewerkingssoftware. „Op het rechter scherm staat een Youtube-video die mij een beetje helpt met het editen”, legt hij uit.

Het bewerken van de filmpjes gaat hem steeds beter af. „Ik ben zelf aan het oefenen met de programma's. Editen kan ik heel goed, maar ik ken nog niet elk trucje”, vertelt Bradley. „Dat leer je hier langzaam aan”, stelt zijn 32-jarige collega Nora hem gerust.

Verbaal

Nora is slechtziend, dus is voor haar achter een beeldscherm zitten lastig. De Haarlemse is van het gesproken woord en kan goed interviewen. De voorbereiding en uitwerking doet ze via de inspreekfunctie op de iPad. „We filmen om de beurt. Van tevoren overleggen we wie wat doet. We zijn goed op elkaar ingespeeld. Bradley is goed in editen en ik ben goed in praten. Ik ben verbaal altijd al heel sterk geweest”, vertelt Nora.

De redactie van de Hartekamp Groep is een paar maanden geleden opgericht om cliënten op de hoogte te brengen van nieuws. Zo kunnen zij de ontwikkelingen volgen en een mening vormen. „Het is bijzonder dat cliënten nieuws maken voor an-



De cliëntenredactie van de Hartekamp Groep (vlnr): Suzanne van Rossum, Nora Michiels en Bradley Heijmel.

FOTO UNITED PHOTOS/PAUL VREEKER

„
Editen kan ik heel goed, maar ik ken nog niet elk trucje

dere cliënten”, zegt Suzanne.

Met het maken van filmpjes laten ze zien wat er zich afspeelt bij de Hartekamp Groep. Een nieuwbouwproject in Bennebroek was hun eerste onderwerp. Daar wordt wonen en dagbesteding gecombineerd. Nora en Suzanne zijn bij het slaan van de eerste paal geweest. „En de redactie heeft een interview met de uitvoerder gedaan”, vertelt Suzanne. Bradley: „Dat laten we aan de cliënten zien, want zij komen er te wonen.”

Van tevoren maken ze een stappenplan, een script. Nora: „Zodat je weet hoe je achter elkaar kunt filmen en dat alles netjes wordt.” Bradley: „Soms kwam ik er tijdens het editen achter dat er iets niet klopte. Dan eindigde het filmpje met een vraag en kon ik het vervolg niet meer vinden.”

Meestal werken Nora en Bradley in opdracht, maar soms verzint de redactie zelf een onderwerp. „We hebben een interview met team tuinonderhoud gedaan. Dat heb ik verzonnen. Tuinonderhoud is mijn tweede werkplek waar ik op donderdag en vrijdag ben. We schoffelen en snoeien op Hartekamplocaties, maar ook steeds meer daarbuiten. Bij mensen thuis”, legt Bradley uit.

De filmpjes komen op het eigen Youtubekanaal van de Hartekamp Groep waar alle cliënten ze kunnen zien.

Zowel Nora als Bradley heeft ook een eigen Youtubekanaal. Bradley: „Ik was erachter gekomen dat mensen de Hartekamp niet kennen. Daar verbaas ik me over. Ik ben met Youtubevideo's puur begonnen om te laten zien wat de Hartekamp is.” Het kanaal van Nora heet Bijzonderheden. In haar vlogs komt ze op voor gehandicapten. „Gehandicapte

mensen hebben recht om door te leren en om te stemmen. Ik zit ook op TikTok. Zo zie je maar dat mensen met een beperking ook kunnen vloggen.”

Cursus

De redactie is voorlopig op maandag en dinsdag aan het werk. Suzanne van Rossum hoopt dat er halverwege 2022 twee dagen per week bijkomen. Komende week beginnen Nora en Bradley met een cursus. Dan leren ze vooral om te gaan met sociale media en negatieve reacties. Bradley: „We leren sterker in ons schoenen staan.” Nora: „Eigenlijk is het gewoon een opleiding. Het is geen maandje, want het stopt pas eind juli volgend jaar en er is ook een diploma-uitreiking.”

i

Cliëntenredactie

De Hartekamp Groep biedt wonen, werken, leren en ondersteunen aan mensen met een verstandelijke beperking, van Heemskerk tot Nieuw-Venep.

De organisatie telt meer dan veertig locaties. De cliëntenredactie zoekt nog medewerkers.

Mensen met een talent en een beperking kunnen mailen naar cliëntenredactie@hartekampgroep.nl



Nora Michiels en Bradley Heijmel editen een filmpje.

FOTO UNITED PHOTOS/PAUL VREEKER



Nora Michiels en Bradley Heijmel op de redactie.

FOTO UNITED PHOTOS/PAUL VREEKER